

UDDRAG AF GLUD MUSEUMS GENERALPLAN:

Museets formål og ansvarsområde

Museet skal gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling inden for sit ansvarsområde virke for sikringen af Danmarks kulturarv og belyse forandring, variation og kontinuitet i menneskers livsvilkår fra de ældste tider til nu.

Museet skal gøre samlingerne tilgængelige for offentligheden og stille dem til rådighed for forskningen samt udbrede kendskabet til resultatet af såvel museets egen forskning som anden forskning baseret på museets samlinger.

Museets ansvarsområde omfatter Hedensted Kommune. De emner, som museet arbejder med, skal belyse væsentlige træk af den lokale historie. Museets tidsmæssige ansvarsområde er nyere tid – dvs. tiden efter 1660 og frem til nutiden.

Indsamling, registrering, forskning og formidling skal finde sted inden for den geografiske, tids- og emnemæssige afgrænsning af museets godkendte ansvarsområde. Genstande, der savner naturlig tilknytning til museets ansvarsområde, bør ikke indlemmes i samlingerne, men søges henvist til et relevant museum.

Museets fokusområde er den østjyske landsbys historie fra 1660 til nutid. Herunder hører landsbyernes bygninger og erhvervsforhold samt befolkningens sociale vilkår og dagligdag. Fokusområder er også landsbyernes udvikling i relation til infrastrukturens forandring og ændrede erhvervsforhold fra landbrug og fiskeri til industri, service og turisme.

Værdier

Museet arbejder ud fra, at praksis skal bygge på nogle få, men grundlæggende værdier. Disse værdier skal afspejle sig i hele museets virksomhed:

Brugerne i centrum

Faglighed og troværdighed

Social ansvarlighed og inklusion

Mission

Historien betyder noget for alle mennesker. Vi lærer os selv at kende og kan reflektere over os selv og vores samtid. Historien skal udbredes til flest muligt og give os mulighed for at bygge en bedre fremtid. Glud Museum vil fortælle historien gennem fortællingen om menneskers hverdagsliv og boliger gennem tiden.

Vision

1

Museet ønsker at formidle hverdagslivets og boligernes historie fra år 1700 til i dag i størrelsesforholdet 1:1. Mennesket er i centrum i fortællingen om, hvem, hvordan og under hvilke vilkår, livet er blevet levet. Udgangspunktet for fortællingen er landsbyens boliger og villaer og parcelhuse med tilhørende indbo og omgivelser. Boligerne er typer, der forekommer lokalt (Hedensted Kommune/Østjylland), men som også rummer en national fortælling.

2

Museet ønsker at tilføre en ny museumsbygning, der skal skabe optimale forhold for museets brugere, for spændende formidling, kulturelle aktiviteter og bedre forhold for museets genstande og ansatte.

3

Museets forskning skal fortsat understøtte og bidrage med viden indenfor lokalhistorien, samlingerne og formidling.

4

Lokalhistorien er vigtig, og museet ønsker at fortsætte og udbygge indsamlingen af viden og genstande fra lokalområdet.

5

Museet vil nå så mange brugergrupper som muligt, og gennem formidling af historien om hverdagslivet skal brugerne føle historien som nærværende og vedkommende.

6

Museets samling skal aktiveres og tilføres mere viden

7

Museet ønsker at være en rummelig arbejdsplads, der løfter et socialt ansvar