

Hvordan har livet formet sig i Danmark gennem de sidste 400 år fra dengang man havde fæstebønder til 1970?

Vores tilbud henvender sig til gymnasieklasser i tværfaglige forløb, som f.eks. dansk, historie og samfundsfag



Rundvisning på Glud Museum med en gruppe på maks. 25-28 pers. 400,00 kr. Rundvisning på Danmarks Industrimuseum med en gruppe på maks. 25-28 pers. 500,00 kr.

Send en forespørgsel til e-mail: booking@industrimuseet.dk *Hvis der er flere end 28 elever, så må der reserveres 2 rundvisere.*

Dagens program: Gruppen starter ud på Glud Museum med 1. times rundvisning på museet. Herefter køres gruppen i bus til Horsens (ca. 15-20 min. køretur) og besøger Danmarks Industrimuseum, med 1. times rundvisning på museet. På Industrimuseet er der mulighed for at spise medbragte madpakker.

Glud Museum

Dagen indledes på Glud Museum, hvor fortællingen starter i fæstebondens Rasmus Thomesøns hus og i museets udstillingshal med landbrugsredskaber og -håndværk. Tiden er 1600- og 1700-tallet, hvor fokus er på det feudale samfund, landsbyfællesskabet og fæstebønder. I Rasmus Thomesøns hus berøres også bøndernes dagligdag og arbejdsvilkår.

Herefter besøges den store selvejergård, Badensminde, hvor der fortælles om landboreformerne, andelsbevægelsen og om overgangen fra stands- til klassesamfundet. Det hårde fysiske arbejde berøres, ligesom landbrugets mekanisering og afvandringen fra land til by sættes i sammenhæng.

Der er mulighed for at bruge tid på at se museet efter rundvisningen og diskutere emnerne, inden der køres videre til Industrimuseet.

Danmarks Industrimuseum

På industrimuseet i Horsens vil der blive fortalt om den demokratiske tidsperiode, hvor tråden tages op fra Glud Museums landarbejder, som vandrede ind til byen for at finde arbejde og finde sig en ny identitet som fabriksarbejder.

I maskinhallen bliver der fortalt om de tekniske landvindinger, som var en forudsætning for Danmarks industrialisering. I træsko- og maskinværkstedet bliver der fortalt om overgangen fra hjemmeproduktion til industriel produktion med arbejdsdeling og monotont arbejde i industriens fabrikshaller.

I museets arbejderboliger bliver der fortalt om levevilkår for helt almindelige arbejderfamilier.

Rundvisningen bliver afsluttet i museets lejlighed fra 1970, hvor vi diskuterer overgangen fra industrisamfund til servicesamfund.