

# SKOLETJENESTEN GLUD MUSEUM

---



## Forslag til undervisningsforløb på Glud Museum

De nedenfor beskrevne aktiviteter på museet gennemføres uden hjælp fra en Museumsmedarbejder. I parentes er anført, hvor mange elever, der skal til, for at lave den enkelte aktivitet.

1. (1 elev) Besøg museet og tegn et hus eller en genstand. Lav efterfølgende på skolen en udstilling, hvor hver elev skal forklare, hvad tegningen forestiller, og hvad dette har været brugt til.
2. (2-4 el.) Gruppen tager i deres hjem fotos af eksempler på almindelige brugsting, fx seng, vandhane (vandforsyning), toilet, bad, komfur (ovn + kogesteder), fyr (opvarmning) opvaskemaskine, vaskemaskine, lampe, lænestol. Besøg museet og fotografer de tilsvarende genstande fra henholdsvis 1700 (Rasmus Thomesøns stuehus) og 1900 (Badensminde). På skolen laves efterfølgende en planche, hvor alle fotografier sammenstilles.
3. (4-6 el.) Besøg museet og lån udklædningstøjet (forklæder + tørklæder til piger, veste og kasketter til drenge). Dette skal aftales med museet inden besøget. Fotografer de udklædte børn i grupper foran de forskellige huse. På skolen skriver hver gruppe/hvert barn om den rolle, de forestiller sig, de har i det pågældende hus.
4. (1-2 el.) Print de elevopgaver, som museet har udarbejdet til gården Badensminde, og lad børnene løse dem enkeltvis eller to og to. På skolen efterbehandles svarene. Lærerarkene med udførlige svar giver god mulighed for uddybning. Der er lavet 3 opgaveark og en lærervejledning, som kan hentes på museets hjemmeside.



# SKOLETJENESTEN GLUD MUSEUM

---

5. (2-6 el.) Lav en storyline med udgangspunkt i året 1700. Her kan inddrages museets huse Rasmus Thomesøns stuehus, fiskerhuset, smedjen og Østruphuset. Besøg på museet kan ske som oplæg til storylinen og/eller som inspiration undervejs og/eller som afslutning. Aktiviteter som kan indgå i storylinen: Personbeskrivelse (rolle i huset) - tegning af person - beskrivelse af en dag - udførelse af aftensysler (snitte, spinde, strikke, snorefabrikation, fortælling m.m.) - sange før 1700 læres og synges - madplan for en dag og for en uge – madlavning - og meget mere. Museet kan være behjælpelig med historisk materiale.
6. (2-6 el.) Lav en storyline med udgangspunkt i året 1900. Her kan på museet inddrages Badensminde, landarbejderboligen, smedjen og evt. fiskerhuset. Se ideer under punkt 5.
7. (1-24 el.) Hele klassen arbejder med et fælles emne eller forskellige emner i grupper. Emnerne kan være fx brød – vask – belysning - mad. Den historiske del fra 1600 til 1900 illustreres/belyses ved besøg på museet.
8. (1-2 el.) Tag et foto af en genstand på museet og skriv en faglig tekst til det.
9. (1 elev) Tag et foto af en genstand/hus på museet og skriv en novelle om det.
10. (1-2 el.) Hver elev/gruppe får ved museumsbesøget tildelt et hus eller et rum i et af husene på museet og skal forberede sig på at være guide for de andre i det pågældende hus eller rum.

*Til brug for lærer og/eller elever kan fra museet rekvireres materiale, der belyser husenes historie og inventarets brug.*

*Disse på-egen-hånd-aktiviteter kan ofte med fordel kombineres med museets undervisningstilbud (se disse), hvor en museumsmedarbejder medvirker.*

